



Ayuntamiento de
El Puerto de Santa María

FLAMENCOS^{del} PUERTO

en el
HOSPITALITO - EL BAILE

VIERNES 31 DE AGOSTO

LUCÍA RUIBAL CON SU CUADRO FLAMENCO

SÁBADO 1 DE SEPTIEMBRE

ANA GONZÁLEZ CON SU CUADRO FLAMENCO

VIERNES 7 DE SEPTIEMBRE

JAIME CALA CON SU CUADRO FLAMENCO

**AUDITORIO DE VERANO
"HOSPITALITO"**

(C/ Zarza, esquina con C/ Ganado)
Todos los recitales comienzan a las **21:30 h.**
Precio localidades: 10 € (AFORO LIMITADO)
Venta de localidades: desde una hora antes del inicio
del recital en la taquilla situada en el Auditorio

Organiza:



Colabora:



Ayuntamiento de
El Puerto de Santa María

CONCEJALÍA DE CULTURA

Ayuntamiento El Puerto de Santa María
Teatro Pedro Muñoz Seca. C/ Fernán Caballero, 2
11500 – El Puerto de Santa María (Cádiz)

SERVICIO DE FOMENTO Y PROMOCIÓN CULTURAL

Tel. 956 483 730 . Fax: 956 483 736
EMAIL: cultura@elpuertodesantamaria.es
WEB: www.elpuertodesantamaria.es



Ayuntamiento de
El Puerto de Santa María

FLAMENCOS DEL PUERTO EN EL HOSPITALITO – EL BAILE

Agosto y Septiembre 2018

Auditorio de Verano “El Hospitalito”

(C/ Ganado – esquina con C/ Zarza)

Viernes 31 de agosto, 21:30 h.

Al baile: LUCÍA RUIBAL.

Acompañada al cante por “**El Trini de la Isla**” y al toque por **Jesús Núñez**.



Lucía Ruibal, formada en distintas escuelas prestigiosas de Andalucía, ha comenzado su carrera en solitario con actuaciones internacionales y en los mejores espacios escénicos de Andalucía. Siendo muy niña, siente una gran atracción por la danza, dando sus primeros pasos en este arte dentro del ballet clásico. Su inquietud por el flamenco no tardó en llegar y a los catorce años comienza sus estudios flamencos de manera independiente guiada por su primera maestra, Natalia Acosta (bailaora de Sara Baras), y compagina sus estudios con diversas actuaciones en peñas y locales de la Bahía. A partir de entonces, desarrolla su trabajo de una forma más profesional con las bailaoras “La Lupi” y la jerezana Mercedes Ruiz, siendo esta última la que más le ha marcado en su estilo: caracterizado por tener un aire fresco y natural propio de Jerez, en el que el braceo y las muñecas cobran una gran importancia, aportando elegancia y feminidad a sus movimientos, sin olvidar nunca la técnica y el dominio del compás. Con *Soledad por bulerías*, Lucía Ruibal presenta un espectáculo donde hace un paralelismo entre la diversidad del flamenco y la complejidad de la condición humana, con los que la bailaora expresa los distintos estados de ánimo de su alma, de la alegría a la tristeza, de la naturalidad a la elegancia, de la calma a la excitación... Con ello pretende que el público descubra la profundidad del flamenco más allá de su aire festero y que lo sientan en su alma como ella lo siente a través de su baile.

CONCEJALÍA DE CULTURA

Ayuntamiento El Puerto de Santa María
Teatro Pedro Muñoz Seca. C/ Fernán Caballero, 2
11500 – El Puerto de Santa María (Cádiz)

SERVICIO DE FOMENTO Y PROMOCIÓN CULTURAL

Tel. 956 483 730 . Fax: 956 483 736
EMAIL: cultura@elpuertodesantamaria.es
WEB: www.elpuertodesantamaria.es



Ayuntamiento de
El Puerto de Santa María



Jesús Núñez (El Puerto de Santa María, 1980) es hijo del tocao Antonio Núñez. El flamenco siempre formó parte de su vida, empezó tarde con la guitarra aunque, desde joven, ya apuntaba maneras. Jesús Núñez empezó a ser reconocido en los espectáculos del proyecto “Joven Generación”, donde actuó junto a otros jóvenes valores. En los últimos años Jesús tiene una intensa carrera profesional en Madrid, donde es habitual verlo participar en los espectáculos de artistas de primer nivel como **Sara Baras** (“*Juana la Loca*”, “*Carmen*” y “*Esencias*”), los bailaores **Miguel Villar**, **Manolo Marín**, **Marco Flores** o **José Barrios**, entre otros, con los que ha girado por Europa y Estados Unidos. Al cante, ha acompañado a artistas de la talla de **Rancapino**, **María Toledo**, **India Martínez**, **Alejandro Sanz**, **El Barrio**, y es insustituible para **Pitingo**, con quien ha colaborado en sus producciones más importantes y que le han llevado a visitar medio mundo. **Jesús Núñez** es ya una referencia en la guitarra flamenca, que goza de la estima y consideración de sus compañeros, quienes le sitúan en los mejores guitarristas del momento junto a tocaores de la talla de Manuel Parrilla o Diego del Morao. Jesús es, sin duda, un guitarrista hecho para acompañar a los más grandes del cante y del baile. Su toque es limpio, preciso y justo, que llega y pellizca el alma.

CONCEJALÍA DE CULTURA

Ayuntamiento El Puerto de Santa María
Teatro Pedro Muñoz Seca. C/ Fernán Caballero, 2
11500 – El Puerto de Santa María (Cádiz)

SERVICIO DE FOMENTO Y PROMOCIÓN CULTURAL

Tel. 956 483 730 . Fax: 956 483 736
EMAIL: cultura@elpuertodesantamaria.es
WEB: www.elpuertodesantamaria.es



Ayuntamiento de
El Puerto de Santa María

Sábado 1 de septiembre, 21:30 h.

Al baile: ANA GONZÁLEZ.

Acompañada al canto por **Selu del Puerto y Paco Reyes**,
y al toque por **"El niño de la Leo"**.



Ana González entra a formar parte como cuerpo de baile de la compañía de Sara Baras en 1998, ejerciendo la función de repetidora durante tres años y participando en muchos de sus espectáculos: *Sensaciones, Cádiz y la Isla, Sueños, Juana la Loca, Mariana Pineda, Sabores, Carmen y Esencias* (2010). También participa junto a Josep Carreras y Sara Baras en *Baras y Carreras*. Durante estos años, Ana González colabora en la compañía de Antonio el Pipa en el espectáculo *Vivencias* (2002). Ya en 2008 estrena sus espectáculos *Ana González y su gente* y *Un poquito más allá*. González también ha impartido cursos y master class en diversos países. En el 2010 estrena en Cádiz *A posteriori*, espectáculo con el que gira por Madrid, Barcelona y en algunos escenarios internacionales como Santiago de Chile y Talca. Con sus siguientes espectáculos, *Indrúpida* e *Inmortal para quererte*, este último estrenado en el Teatro Infanta Isabel de Madrid, obtiene un gran éxito y gira por Italia. La bailaora gaditana sigue bailando en la actualidad como solista y como artista invitada en otras compañías y tablaos, y hace giras programadas junto a José Barrios y la fundación Casa Patas.

CONCEJALÍA DE CULTURA

Ayuntamiento El Puerto de Santa María
Teatro Pedro Muñoz Seca. C/ Fernán Caballero, 2
11500 – El Puerto de Santa María (Cádiz)

SERVICIO DE FOMENTO Y PROMOCIÓN CULTURAL

Tel. 956 483 730 . Fax: 956 483 736
EMAIL: cultura@elpuertodesantamaria.es
WEB: www.elpuertodesantamaria.es



Ayuntamiento de
El Puerto de Santa María



José Luis Torres Barba (El Puerto de Santa María, 1980), más conocido como el "**Selu del Puerto**", está considerado en la actualidad por buena parte de sus paisanos como el principal exponente del cante en El Puerto y es uno de los principales intérpretes de los cantes de Cádiz y Los Puertos. Los Viernes Flamencos, la Fiesta de la Bulería, el Teatro Pedro Muñoz Seca, Dos Orillas Ensemble o el Festival Internacional de Música y Danza de Cádiz son algunos de los importantes certámenes en los que ha participado. El pasado mes de mayo, Selu del Puerto estrenó con notable éxito el espectáculo **ARABENCO: UNA PUERTA HACIA EL ORIGEN**, creado por el propio cantaor y el músico Youssef El Houssaini. **ARABENCO** es la fusión de ambas culturas representadas por el flamenco y la música andalusí, surgiendo una nueva manera de expresar y entender la música árabe-flamenca.



Joaquín Linera Cortés "El Niño de la Leo". Guitarrista flamenco nacido en Cádiz, sus primeras actuaciones las hizo con el grupo "Andalucía 2" dirigido por Margarita Gallo y Manuel González Piñero. Luego entra a formar parte del cuadro de la Peña la Perla de Cádiz durante varios años, donde destaca como guitarrista acompañando al cante y al baile de artistas de la talla de Rancapino, Juan Villar, Mariana Cornejo, Enrique El Extremeño, Adela de La Chaqueta, Chano Lobato, Juan Silva, Felipe Escapachini, José Millán, Manoli de Gertrudis, Carmen de la Jara, Pansequito, Alfonso de Gaspar, Cascarilla, Macarena de Jerez o La Pitu. Actualmente dirige el espectáculo navideño "Toma Castaña", además de seguir acompañando a diversos artistas por todo el mundo.

CONCEJALÍA DE CULTURA

Ayuntamiento El Puerto de Santa María
Teatro Pedro Muñoz Seca. C/ Fernán Caballero, 2
11500 – El Puerto de Santa María (Cádiz)

SERVICIO DE FOMENTO Y PROMOCIÓN CULTURAL

Tel. 956 483 730 . Fax: 956 483 736
EMAIL: cultura@elpuertodesantamaria.es
WEB: www.elpuertodesantamaria.es



Ayuntamiento de
El Puerto de Santa María

Viernes 7 de septiembre, 21:30 h.
JAIME CALA, con su cuadro flamenco.



Jaime Cala Salas (El Puerto de Santa María, 1969) es un bailar perteneciente a la escuela flamenca tradicional, pero consciente de su tiempo. La base de su formación le fue legada desde niño, por profesores de su entorno y, cómo no, por su aprendizaje posterior. Con 19 años se traslada a Cataluña para trabajar en una Compañía de Baile Flamenco en la Costa Dorada, continuando su formación con bailarines como José de la Vega, discípulo de Vicente Escudero, o Ana Santiago "La Tani". Ha realizado cursos con primeras figuras como Antonio Canales, Javier la Torre y "El Toleo" entre otros. Destacan en su carrera diversas actuaciones a nivel nacional e internacional (Suiza, Francia, Países Bajos...). De vuelta a Andalucía se establece en Jerez de la Frontera permaneciendo al frente como profesor, durante tres años, de la Escuela de Arte Flamenco "Jerez Puro" de la bailaora María del Mar Moreno, formando parte de su compañía itinerante. Tras este periodo, en 2009 inaugura su propia escuela "Puro Arte" en su ciudad natal, manteniéndose fiel al estilo tradicional de baile y potenciando el conocimiento del arte flamenco en todas sus facetas, cante, baile y guitarra.

Auditorio de Verano "Hospitalito" (C/ Zarza, esquina con C/ Ganado)

Todos los recitales comienzan a las **21:30 h.**

Precio localidades: 10 € (aforo limitado).

Venta de localidades: desde una hora antes del inicio del recital en la taquilla situada en el Auditorio "Hospitalito".

Organiza: Tertulia Flamenca Tomás "El Nitri".

Colabora: Fomento y Promoción Cultural. Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de El Puerto de Santa María.

CONCEJALÍA DE CULTURA

Ayuntamiento El Puerto de Santa María
Teatro Pedro Muñoz Seca. C/ Fernán Caballero, 2
11500 – El Puerto de Santa María (Cádiz)

SERVICIO DE FOMENTO Y PROMOCIÓN CULTURAL

Tel. 956 483 730 . Fax: 956 483 736
EMAIL: cultura@elpuertodesantamaria.es
WEB: www.elpuertodesantamaria.es